

Redosljed gađanja u testovima rangiranja za pet streličara

/24/

Prijevod: Branimir Vukosav
Uredio: Goran Blažević

Redosljed gađanja streličara	1. streličar	2. streličar	3. streličar	4. streličar	5. streličar
Haya prva strijela	Izvesti gađanje bez zadržavanja	Kad streličar 1 završi <u>dozukuri</u> , ustati. Sa zvukom <u>tsurunea</u> streličara 1 izvesti <u>torikake</u> , <u>uchiokoshi</u> , te izvesti gađanje	Sa zvukom <u>tsurunea</u> streličara 1 ustati. Sa zvukom <u>tsurunea</u> streličara 2 izvesti <u>torikake</u> , <u>uchiokoshi</u> , te nakon toga gađanje.	Sa zvukom <u>tsurunea</u> streličara 2 ustati. Sa zvukom <u>tsurunea</u> streličara 3 izvesti <u>torikake</u> , <u>uchiokoshi</u> , te nakon toga gađanje.	Sa zvukom <u>tsurunea</u> streličara 3 ustati. Sa zvukom <u>tsurunea</u> streličara 4 izvesti <u>torikake</u> , <u>uchiokoshi</u> , te nakon toga gađanje.
Otoya druga strijela	Kod <u>tsurune</u> streličara 4 staviti luk u uspravan položaj, postaviti strijelu i čekati. Na <u>tsurune</u> streličara 5 ustati i izvesti gađanje bez zadržavanja	Podići luk u uspravan položaj pri <u>tsuruneu</u> streličara 4, postaviti strijelu i čekati. Kad osoba jedan završi <u>dozukuri</u> , ustati. Sa zvukom <u>tsurunea</u> streličara 1, izvesti <u>torikake</u> , <u>uchiokoshi</u> , a nakon toga gađanje.	Podići luk u uspravan položaj pri <u>tsuruneu</u> streličara 4, postaviti strijelu i čekati. Sa zvukom <u>tsurunea</u> streličara 1 ustati. Sa zvukom <u>tsurunea</u> streličara 2 izvesti <u>torikake</u> , <u>uchiokoshi</u> , te nakon toga gađanje.	Podići luk u uspravan položaj pri <u>tsuruneu</u> streličara 5, postaviti strijelu i čekati. Sa zvukom <u>tsurunea</u> streličara 2 ustati. Sa zvukom <u>tsurunea</u> streličara 3 izvesti <u>torikake</u> , <u>uchiokoshi</u> , te nakon toga gađanje.	Odmah nakon gađanja podići luk uspravno, postaviti strijelu i čekati. Sa zvukom <u>tsurunea</u> streličara 3 ustati. Sa zvukom <u>tsurunea</u> streličara 4 izvesti <u>torikake</u> , <u>uchiokoshi</u> , te nakon toga gađanje.

Napomene za redosljed gađanja u testovima rangiranja (bez kimona):

1. Pri ulasku i napuštanju zone gađanja, uvijek obratiti pažnju na joza (visoko sjedište), izvesti rei (yu) po redu.
2. Proslijediti s honzom, zauzeti kizu, skladno izvesti yu i krenuti u shai.
3. Zauzeti kizu u shaiju, okrenuti se prema wakishomenu, staviti luk u uspravan položaj, izvesti yatsugae i čekati.
4. Kad je gađanje završeno, napustiti zonu gađanja u redu, počevši s osobom 1.
5. Sljedeća skupina je dužna ući u dojo kod tsurune otoye osobe 3, proslijediti s honzom, zauzeti kizu, skladno izvesti yu kod tsurune otoye osobe 5 i krenuti u shai.
6. Ako se izvedu na zamjetno spor način, radnje prije i poslije gađanja spriječit će rutinski postupak.

Napomene za redosljed gađanja u testovima rangiranja (s kimonom):

1. Pri ulasku i napuštanju zone gađanja, uvijek obratiti pažnju na joza (visoko sjedište), izvesti rei (yu) po redu.
2. Proslijediti s honzom, izvesti yu u kizi te se okrenuti prema wakishomenu. Muškarci izvode hadanugi, a žene tasukisabaki. Okrenuti se matoshomenu te krenuti u shai.
3. Zauteti kizu u shaiju, okrenuti se prema wakishomenu, podići luk uspravno, izvesti yatsugae i čekati.
4. Nakon završetka gađanja napustiti zonu gađanja u redu, počevši s osobom 1.
5. Sljedeća skupina dužna je ući u dojo kod tsurunea haye osobe 5, proslijediti s honzom, te slijediti upute navedene pod 2. Zatim ustati kod tsurunea otoye osobe 5 te krenuti u shai.
6. Ako se izvedu na zamjetno spor način, radnje prije i poslije gađanja spriječit će rutinski postupak.